

Concesión de premios del Concurso Hades con dotación económica de 400 € a los trabajos:

“MICAELA DE CASTRO BEDOYA, LA CIGARRERA DESAPARECIDA”, presentado por Rubén Benítez Aragón.

“MENDIZABAL, EL DESAMORTIZADOR CHICLANERO”, presentado por Ana Santos Butrón.

“EL LUTO FEMENINO EN EL CADIZ DE FINALES DEL OCHOCIENTOS”, presentado por Cristina Soler Gallo.

“RECORDANDO A FERNANDO QUIÑONES EN EL XX ANIVERSARIO DE SU MUERTE”, presentado por Gilda Perretta.

“BEATRIZ CIENFUEGOS, LA GRAN OLVIDADA”, presentado por Pablo Cornejo Osorio.

“LA NECROPOLIS DE LA ERMITA DE SANTA CLARA”, presentado por Fernando Torres Lara.

“POMPONIO MELA, UN ALGECIREÑO EN LA ROMA IMPERIAL”, presentado por Israel Santamaría Canales.

“RAFAEL BALLESTER, EL GADITANO QUE INVENTÓ LAS TANDAS DE PENALTY”, presentado por Eduardo Fernández López.

Concesión de premios del Concurso Hades, con dotación económica de 100,00 € a los trabajos:

“EL IMAGINARIO DE ULTRATUMBA EN EL ANTIGUO EGIPTO...”, presentado por Israel Santamaría Canales.

“JEAN JACQUES LUCAS Y SU REDOUTABLE EN LA BATALLA DE TRAFALGAR”, presentado por Eduardo Fernández López.

“CAYETANO DEL TORO Y QUARTIELLERS”, presentado por Eva Mª Fernández Lozano.

“LOS COLORES DE LA MUERTE”, presentado por José Mª Gil Román.

“CECILIO PUJAZON, EL ILUSTRE MILITAR QUE PUSO A SAN FERNANDO EN EL CIELO”, presentado por Francisco Javier Sánchez Torres.

“LA CULTURA DE LA MUERTE EN LA BAHÍA”, presentado por Nicolás López Vera.

“ENRIQUE DE LAS MORENAS Y FOSSI”, presentado por Ana Santos Butrón.

“HAYDN Y CADIZ UNA MELODIOSA RELACIÓN”, presentado por Daniel Ríos Toledano.